

You and Beer

Choreographie: Monika Hartmann & Agnes Gauthier

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Country Music, You And Beer** von Brooke McClymont & Adam Eckersley
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, step-pivot ½ l-½ turn l, back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock side-cross r + l, ¼ turn l, ¼ turn l, shuffle across

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

S3: Side/sways, behind-¼ turn r-step, point & point & touch-heel-stomp forward

- 1-2 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüften nach rechts schwingen
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß vorn aufstampfen
 (Ende: Der Tanz endet hier nach '3&4' der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

S4: Rock forward-¼ turn l, sways, cross-side-heel & cross-side-heel &

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende